



## Luksch Valerie

**Stimmfach:** Sopran, Soubrette  
**Körpergröße:** 166 cm  
**Augenfarbe:** braungrün  
**Haarfarbe:** braun  
**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Russisch  
**Besonderheiten:** Klavier, Korrepetition

### MUSICAL

---

<b>WEST SIDE STORY</b>	Maria	Seefestspiele Mörbisch, AUT
<b>HELLO DOLLY</b>	Irene Molloy	Stadttheater Baden, AUT
<b>ANATEVKA</b>	Chava	Stadttheater Baden, AUT
<b>SINGIN' IN THE RAIN</b>	Kathy Selden	Theater an der Rott, Eggenfelden, GER
<b>THE KING AND I</b>	Tuptim	Stadttheater Baden, AUT
<b>SHOWBOAT</b>	Magnolia Hawks	Stadttheater Baden, AUT
<b>ANATEVKA</b>	Chava	Operettensommer Kufstein, AUT
<b>MY FAIR LADY</b>	1. Stubenmädchen	Staatstheater am Gärtnerplatz, München, GER
<b>ON THE TOWN</b>	Ensemble	Theater St. Gallen, CH
<b>JESUS CHRIST SUPERSTAR</b>	Girl	Staatstheater am Gärtnerplatz, München, GER
<b>BIG FISH</b>	Alabama Lamb	Prinzregententheater München, Theater Heilbronn, GER
<b>I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT, NOW CHANGE</b>	Jennifer	Deutsches Theater München, GER
<b>INTO THE WOODS</b>	Rotkäppchen	Deutsches Theater München, GER
<b>ANATEVKA</b>	Sprintze	Volksoper Wien, AUT

### AUSBILDUNG

---

2014-2017 THEATERAKADEMIE AUGUST EVERDING / Musical (Bachelor of Arts)  
2005-2013 Volksoper Wien (div. Produktionen)  
2001-2003 Wiener Staatsoper (Ballett)

Gesangsdozenten: Julia Conwell, Sarah Yorke, Uta Schwabe, Michéle Friedman (Musical und Operette)

### AUSZEICHNUNGEN

---

2020 Nominierung zur besten Nachwuchskünstlerin des Österreichischen Musiktheaterpreises  
2019 Nominierung zur besten Nachwuchskünstlerin des Österreichischen Musiktheaterpreises  
2017 Finalistin im Heinrich Strecker Gesangswettbewerb, AUT  
2016 Finalistin im Bundeswettbewerb Gesang, Berlin, GER  
2008 1.Preis als jugendliche Klavierbegleitung bei Prima la Musica  
2006 1.Preis als Klaviersolistin bei Prima la Musica

### PROJEKTE

---

Sängerin bei RALPH SIEGEL