



## LUKSCH VALERIE

|                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| <b>Stimmfach:</b>      | <b>Sopran</b>                 |
| <b>Körpergröße:</b>    | <b>166 cm</b>                 |
| <b>Augenfarbe:</b>     | <b>braungrün</b>              |
| <b>Haarfarbe:</b>      | <b>braun</b>                  |
| <b>Sprachen:</b>       | <b>Deutsch, Englisch</b>      |
| <b>Besonderheiten:</b> | <b>Klavier, Korrepetition</b> |
| <b>Kontakt:</b>        | <b>val.luksch@gmail.com</b>   |
|                        | <b>0043 660 566 511 2</b>     |

### MUSICAL

|                                            |      |                                                       |
|--------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------|
| <b>SOMETHING ROTTEN</b><br>Portia          | 2026 | Bad Hersfelder Festspiele<br>Regie: Matthias Davids   |
| <b>ON THE TOWN</b><br>Claire de Loone      | 2026 | Oper am Rhein<br>Regie: Louisa Proske                 |
| <b>RENT</b><br>Mimi                        | 2025 | Landestheater Linz<br>Regie: David Bösch              |
| <b>SWEENEY TODD</b><br>Johanna             | 2025 | Landestheater Linz<br>Regie: Simon Eichenberger       |
| <b>SOMETHING ROTTEN</b><br>Portia          | 2024 | Landestheater Linz<br>Regie: Matthias Davids          |
| <b>WONDERLAND</b><br>Alice                 | 2024 | Landestheater Linz<br>Regie: Christoph Drewitz        |
| <b>LIGHT IN THE PIAZZA</b><br>Clara        | 2024 | Landestheater Linz<br>Regie: Melissa King             |
| <b>TOOTSIE</b><br>Sandy Lester             | 2024 | Landestheater Linz<br>Regie: Ullrich Wiggers          |
| <b>STRIKE UP THE BAND</b><br>Joan Fletcher | 2024 | Landestheater Linz<br>Regie: Matthias Davids          |
| <b>MOZART!</b><br>Nannerl                  | 2023 | Freilichtspiele Tecklenburg<br>Regie: Ullrich Wiggers |
| <b>DRACULA</b><br>Lucy                     | 2022 | Deutsches Theater München<br>Regie: Alex Balga        |
| <b>SISSY</b><br>Sissy                      | 2022 | jOpera Jennersdorf<br>Regie: Stefan Grögler           |
| <b>WEST SIDE STORY</b><br>Maria            | 2021 | Seefestspiele Mörbisch<br>Regie: Werner Sobotka       |
| <b>INTO THE WOODS</b><br>Cinderella        | 2022 | Sommerfestspiele Brunn<br>Regie: Dean Welterlen       |

|                                                               |               |                                                     |
|---------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|
| <b>HELLO DOLLY</b><br>Irene Molloy                            | 2021          | Stadttheater Baden<br>Regie: Michael Lakner         |
| <b>SINGIN' IN THE RAIN*</b><br>Kathy Selden                   | 2020          | Theater an der Rott<br>Regie: Dean Willmington      |
| <b>THE KING AND I</b><br>Tuptim                               | 2020          | Stadttheater Baden<br>Regie: Leonard Prinsloo       |
| <b>SHOWBOAT</b><br>Magnolia Hawks                             | 2019          | Stadttheater Baden<br>Regie: Michael Lakner         |
| <b>ANATEVKA</b><br>Chava                                      | 2018          | Operettensommer Kufstein<br>Regie: Diethmar Straßer |
| <b>BIG FISH</b><br>Alabama Lamb, Jenny Hill                   | 2017          | Prinzregententheater<br>Regie: Andreas Gergen       |
| <b>I LOVE YOU, YOU'RE PERFECT,<br/>NOW CHANGE</b><br>Jennifer | 2016          | Deutsches Theater München<br>Regie: April Hailer    |
| <b>INTO THE WOODS</b><br>Rotkäppchen                          | 2015          | Deutsches Theater München<br>Regie: Manuel Dengler  |
| <b>ANATEVKA</b><br>Bielke                                     | 2008          | Volksoper Wien<br>Regie: Matthias Davids            |
| <b>DIV. PRODUKTIONEN<br/>OPER, OPERETTE, MUSICAL</b>          | 2005-<br>2013 | Volksoper Wien                                      |

## AUSBILDUNG

---

2014-2017 THEATERAKADEMIE AUGUST EVERDING / Musical (Bachelor of Arts)  
2005-2013 Volksoper Wien (div. Produktionen Oper, Operette und Musical)

Gesangsdozenten: Edward Hoepelman, Ingrid Zeegers, Michéle Friedman, Sarah Yorke

## AUSZEICHNUNGEN

---

2024 Nominierung zur besten Hauptdarstellerin bei BroadwayWorld Awards für „Alice“ in Wonderland  
2024 Nominierung zur besten Hauptdarstellerin bei BroadwayWorld Awards für „Clara“ in Light in the Piazza  
2020 Nominierung zur besten Nachwuchskünstlerin des Österreichischen Musiktheaterpreises  
2019 Nominierung zur besten Nachwuchskünstlerin des Österreichischen Musiktheaterpreises  
2017 Finalistin im Heinrich Strecker Gesangswettbewerb, AUT  
2016 Finalistin im Bundeswettbewerb Gesang, Berlin, GER  
2008 1.Preis als jugendliche Klavierbegleitung bei Prima la Musica  
2006 1.Preis als Klaviersolistin bei Prima la Musica

---

\* Cancelled or postponed due to Covid 19